Цена 3 коп. *Пролетарии всех стран, соединяйтесь! К борьбе за рабочее дело будь готов!*

ПИОНЕРСКАЯ ПРАВДА

ОРГАН ЦК и МК ВЛКСМ 24 мая 1935 года, пятница, № 67 (1537)

ГОСУДАРСТВЕННАЯ ПУБЛИЧНАЯ ИСТОРИЧЕСКАЯ БИБЛИОТЕКА СССР

Приемная

ПРИВЕТ „КОМСОМОЛЬСКОЙ ПРАВДЕ“!

Сегодня боевому органу ленинского комсомола, любимой газете советской молодежи — «КОМСОМОЛЬСКОЙ ПРАВДЕ» исполняется десять лет.

«КОМСОМОЛЬСКАЯ ПРАВДА» с честью носит высшую награду пролетарского государства — орден Ленина. На протяжении всех 10 лет «КОМСОМОЛЬСКАЯ ПРАВДА» по-боевому боролась за коммунистическое воспитание масс молодежи, организовывала под знаменами партии нашу молодежь.

Мы, работники детской печати, учимся у «КОМСОМОЛЬСКОЙ ПРАВДЫ», как нужно работать, просто, ясно и интересно писать о вопросах, волнующих молодежь, как нужно по-большевистски бороться за осуществление своих предложений.

В день юбилея читателям «КОМСОМОЛЬСКОЙ ПРАВДЫ», ее юнкорам, ее редакции от читателей, деткоров и редакции «ПИОНЕРСКОЙ ПРАВДЫ» — горячий братский привет!

СТАЛИНГРАДЦЫ ГОТОВЫ ВЫЕХАТЬ В ЛАГЕРЯ

ЗАГОРИМ И ОТДОХНЕМ

(По телеграфу от нашего корреспондента)

В Сталинграде хорошо готовятся к выезду в лагеря. В отрядах и школах ребята обсуждают, кого послать в лагеря. Все кружки готовятся к выезду. Ребята собирают спортивный инвентарь, мячи, сетки, игры, чтобы летом не было скучно в лагере.

Ребятам помогают профсоюзные и комсомольские организации.

В этом году в лагеря едут тысяча сто пятьдесят ребят тракторного завода. Заводской профсоюзный комитет отпустил сто семьдесят тысяч рублей.

В лагерях будут работать туристские и оборонные кружки. Туристы пойдут в поход; лагерники изучат винтовку, будут сдавать нормы на значки «Юный ворошиловский стрелок» и «Будь готов к труду и обороне».

Недалеко от *Сталинграда,* в степях *Калмыцкой области,* организуется пионерский лагерь. Уже сейчас этот лагерь в полной готовности. Оборудованы физкультурные площадки и площадки для игр. 200 человек отлично обеспечены питанием.

Во всех лагерях *Сталинградского края* в этом году будут работать бригады Театра юного зрителя. Сто пятьдесят затейников, художников, плясунов, артистов выступят в лагерях.

ЗИНА БАХМАЧ.

Сталинград.

В РАЗВЕДКУ!

После конца испытаний — 1 июня — на место нашего будущего лагеря выезжает разведка. Она возьмет с собой компасы, планшеты, визирные линейки и карту Московской области. Ребята ознакомятся с местностью, где будет лагерь, составят точный план и эскиз оформления лагеря.

Хорошо отправиться за город с сачком за плечами собирать коллекцию бабочек!

Наши фотографы **Жорж Вигман** и **Коля Семенов** сделают фотосъемку местности.

После возвращения разведки в Москву на первых же сборах отрядов разведка расскажет пионерам, едущим в лагерь, о результатах своей поездки, о плане лагеря. Покажет свой эскиз оформления и фотоснимки.

Деткор **ГЕОРГИЙ ВИГМАН.**

Москва,
Ленинский район,
12-я школа.

НА ОТДЫХ В СИБИРСКИЕ ДОЛИНЫ

8 июня пионеры **Иркутска** покинут пыльные улицы города. Они уедут в живописные, исключительно богатые по красоте сибирские долины и байкальские ущелья.

С 15 июня там начнется лагерная жизнь.

До выезда в лагеря остается несколько дней, и поэтому сейчас во всех школах города идет оживленная подготовка к выезду в лагеря. Советы отрядов разбирают заявления ребят, желающих поехать в лагерь.

В лагерь ребята везут спортивный инвентарь. Пионеры 14-й школы готовят сетки, сачки, мячи, удочки.

Кружок юных натуралистов 2-й школы в лагерях будет изучать жизнь насекомых, растений и соберет коллекции.

Очень интересным в нынешнем году будет осоавиахимовский лагерь. Туда выедут 200 пионеров города, сдавших нормы на «БГТО», «ГСО», юных ворошиловских стрелков и авиамоделистов.

А. БЕЛЯЕВ.

Город Иркутск.

ЗАОЧНЫЕ СТРЕЛКОВЫЕ СОРЕВНОВАНИЯ ИМЕНИ 10-ЛЕТИЯ «ПИОНЕРСКОЙ ПРАВДЫ»

ОКОНЧАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ СОРЕВНОВАНИЙ — 30 МАЯ

Все мишени участников заочных стрелковых соревнований имени 10-летия *«Пионерской правды»,* прибывшие в Москву, находятся сейчас на экспертизе.

Когда будет сделана точная экспертиза, соберется центральная судейская коллегия и утвердит результаты.

В газете «Пионерская правда» окончательные результаты соревнований будут об'явлены 30 мая.

ЦЕНТРАЛЬНАЯ СУДЕЙСКАЯ КОЛЛЕГИЯ

894 из 1.500

(По телеграфу из Ташкента)

Закончились зачетные стрельбы команды юных ворошиловских стрелков **Ташкента.** Лучшие результаты показал **Дутков,** ученик школы имени **Владимира Ильича,** выбивший 126 очков из 150 возможных. Из девочек лучшие результаты показала **Абрамова** — она выбила 80 очков.

Общие результаты команды: 894 очка из 1.500 возможных.

Слабые показатели об'ясняются плохой тренировкой команды.

Ташкентский горком комсомола плохо руководил соревнованиями.

СОКОЛОВ.

1.072 ОЧКА

(По телеграфу из Магнитогорска)

Магнитогорцы вышли на линию огня! Общий командный результат стрельбы — 1.072 ОЧКА.

Лучшие стрелки: КЛАВА АРХИТОВА, ВЫБИВШАЯ 133 ОЧКА, ЗОЯ БАРАШКИНА — 132 очка и АНДРЕЕВ ФЕДЯ — 122 очка.

ШЕЙКМАН, ФЕТИСОВ.

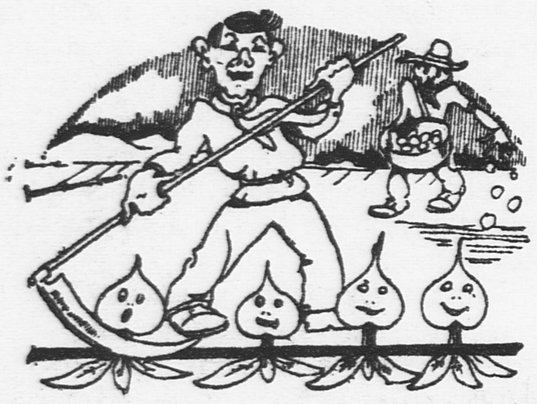
ВСЕСОЮЗНЫЙ КОНКУРС НА ЛУЧШУЮ СТЕНГАЗЕТУ

„ЗАЦЕПА“ (стенная газета 21-й школы города Ростова)

«Зацепа» родилась в дни всесоюзного конкурса. Несмотря на свою молодость, она успела завоевать любовь учеников школы.

Почему так любят свою стенгазету ребята? Потому, что она живая, интересная, боевая газета.

Короткие, боевые заметки. Яркая, едкая карикатура. Волнующие ребят вопросы из школьной жизни.



— Каплан, что сеют в Западной Сибири?—спросил учитель.

— В Западной Сибири сеют картошку,— ответил Каплан.

— И косят репу, — добавляем мы.

(Карикатура из «Зацепы»)

Приближаются дни проверочных испытаний. Газета показывает картину прошлых экзаменов. Шпаргалка, страх учеников, бессонные ночи, проведенные в зубрежке,— все это «Зацепа» показывает в веселых карикатурах. Рассказывая о прошлом, газета знакомит ребят с тем, как будут проводиться испытания в нынешнем году.

Начались испытания.

Ученик *Черепанов* плохо занимался в течение учебного года. На испытаниях он пытался списывать у товарищей, заглядывать в вопросник учителя. «Зацепа» зло высмеивает проделки Черепанова.

В 7-м классе «В» *Каплан* плохо изучал географию Советского Союза. На вопросы учителя он дает путаные ответы. Газета разоблачает лентяя Каплана.

Короткими острыми заметками «Зацепа» бичует шпаргалку, зубрильщиков и лодырей.

«Зацепу» создали [illegible]оры-активисты Нина Петрова, Тютеева, Глеб Горицкий, Юра Булгаков и педагог Сергей Алексеевич Астра. Но пишут в «Зацепу» почти все ребята. Редколлегия «Зацепы» никогда не говорит: «Нет заметок, ребята не пишут». «Зацепа» интересна, ее любят ребята, и она всегда имеет достаточно живого и увлекательного материала.

У Черепанова шея превратилась в винт. Это — от того, что он непрерывно поворачивает голову, чтобы списывать на уроках у товарищей.

(Карикатура из «Зацепы»)

СВЫШЕ **8.000** РЕБЯТ УЧАСТВУЕТ В ИГРЕ **„ГОРОДА и ГОДЫ“,** присылая в редакцию ежедневно **400—500** писем с ответами. Кроме них, тысячи читателей „Пионерской правды“ просят чаще помещать игры, загадки, ребусы, фокусы и забавы.

Они спрашивают, как лучше, веселей, интересней организовать свое свободное время летом.

ХОРОШО, РЕБЯТА! БУДЕТ „В. З.“

ЧТО ТАКОЕ „В. З.“ ????

(Читайте в следующем номере).

ВМЕСТЕ СО ВСЕЙ СТРАНОЙ

Мы гиганты новые построим,
И взлетят над родиной моей,
Как живая память о героях,
Стаи новых, мощных кораблей

С огромным энтузиазмом вся страна, от края до края, откликнулась на решение партии и правительства строить новые самолеты-великаны.

Все трудовое население нашей родины — и взрослые, и дети — с большим воодушевлением вносит деньги на это важное дело. Каждый хочет участвовать в строительстве воздушных кораблей.

И не только трех!

21 мая пролетарии Ленинграда решили:

— К трем самолетам прибавить четвертый гигант — имени любимого своего вождя СЕРГЕЯ КИРОВА, погибшего от руки контрреволюционеров. К ним присоединили свой голос красноармейцы города Харькова:

— Пусть реет над страной и, пятая исполинская птица: «КЛИМ ВОРОШИЛОВ»!

Эти предложения горячо подхватили и пролетарии Москвы.

И не только пять!

— Построим на смену погибшему «Максиму» СЕМЬ таких же чудесных самолетов: «ВЛАДИМИР ЛЕНИН», «ИОСИФ СТАЛИН», «МАКСИМ ГОРЬКИЙ», «КЛИМ ВОРОШИЛОВ», «СЕРГЕЙ КИРОВ», «ЛАЗАРЬ КАГАНОВИЧ» и «СЕРГО ОРДЖОНИКИДЗЕ»! — заявили рабочие Москвы и Свердловска.

Наша героическая страна, сумевшая построить чудо-самолет «Максим Горький», построит семь,—и если нужно будет, то и больше,—таких же машин!

ГОРЯЧО ОТОЗВАЛИСЬ ВСЕ РЕБЯТА

Утром, после завтрака, я пошел на спортивную площадку. Ребята уже там играли в волейбол. Я подозвал Мишу Пряничникова и Вову Кокурина и предложил им:

— Давайте и мы начнем собирать средства на новые самолеты-гиганты.

Они согласились, и мы решили сейчас же приступить к делу. У меня было три рубля, и я их внес. Потом я пошел к Миле Литвакову. Он посмотрел на подписной лист и сказал:

— А я внесу больше тебя. Ведь у меня есть деньги: я коплю на велосипед.

И он внес 3 рубля 50 копеек.

Горячо отозвались на наше начинание и другие пионеры и школьники дома № 17 по улице Дзержинского: все, у кого были деньги, внесли свою долю.

Так мы, пионеры и школьники дома № 17, организованно за два дня собрали 94 рубля.

ИСААК ШЕХТЕР.

МОЙ ВЗНОС

Я в тот день была на аэродроме и видела, как падал самолет «Максим Горький». Сколько людей погибло! Мне так тяжело было.

Я еще не пионерка, но получаю «Пионерскую правду» и прочитала там, что будут строить три новых самолета. Вношу три рубля на постройку этих самолетов.

АВДУЛОВА,
ученица 2-го класса.

Москва.

ЛУЧШИЙ ПАМЯТНИК ПОГИБШИМ

Я хочу вместе со всей страной участвовать в постройке новых грандиозных самолетов, которые займут место погибшего «Максима Горького». И я отдаю на это замечательное дело свои пять рублей.

ВАНЯ КУРЛАЕВ.

Москва,
Краснопресненский район.

ВЕСЕЛЫМ ПРАЗДНИКОМ ЗАКОНЧИМ УЧЕБУ

В первой колонне пойдут отличники

Ленинград готовится праздновать окончание учебного года.

На главных улицах города будут вывешены портреты отличников учебы, физкультурников, лучших педагогов. Плакатами, цветами и зеленью украсится город.

Празднование начнется 30 мая и продолжится до 6 июня. Кино, театры, клубы, цирк, Центральный парк культуры и отдыха, стадионы, сухопутный и речной транспорт, музеи, зоологический сад,—все это будет поставлено на службу ребятам.

Испытания в 15-й школе Кировского района (Москва). НА СНИМКЕ: ТАМАРА НОВОСЕЛЬЦЕВА, ученица 7-го класса, сдает педагогу письменную работу по алгебре.

Каждый день дачные поезда будут увозить ребят на экскурсии за город—в Детское село, Петергоф, Сестрорецк, а лучшие ударники поедут в Москву на метро и на Волховскую гидроэлектрическую станцию.

Яхт-клуб 4 июня устраивает катание ребят на яхтах и лодках. На сотнях разукрашенных легковых и грузовых автомашин ребята будут вечером кататься по городу.

В Василеостровском районе, на стадионе КИМ, рабочие, работницы и служащие встретятся с 15-тысячным отрядом пионеров и школьников района. Большим парадом откроется праздник.

Парад возглавят сто отличников. За ними пойдут юные ворошиловские стрелки, физкультурники в майках и трусиках. Тридцати лучшим отличникам вручат премии—велосипеды, фотоаппараты, часы, путевки на экскурсии по Волге, джемпера, платья и другие ценные подарки.

В дни праздника во всех районах устраиваются физкультурные соревнования среди детских команд, сдача норм на значки «Юный ворошиловский стрелок» и «Будь готов к труду и обороне».

В последний день праздника — 6 июня— со всех концов Ленинграда трамваи и автомобили будут подвозить пионеров и школьников к Центральному парку культуры и отдыха имени С. М. Кирова. Здесь будет общегородской массовый праздник. Митинг откроется на Масляном лугу. Весь парк будет красиво убран и оформлен. 300 отличников города займут места перед трибуной. Их премирует Ленинградский совет ценными подарками.

А после торжественного митинга весь громадный парк культуры и отдыха поступит в распоряжение ребят. Аттракционы, лодки, катеры, физкультурные игры доставят ребятам много удовольствия.

Так будут праздновать ребята Ленинграда свой праздник в честь окончания учебного года.

А. ЛАНДЕР.

Ленинград.

□ □ □

ВСЕ—К УСЛУГАМ РЕБЯТ!

(По телеграфу от нашего специального корреспондента)

Большим школьным праздником заканчивают ребята Сталинграда учебный год. Праздник начнется 1 июня. В эти дни школьникам будут предоставлены городские сады, пароходы, оркестры, буфеты...

15 тысяч рублей отпустили организации Сталинграда на устройство этого праздника. Лучшие ударники учебы получат премии. Например, в школе имени Бакунина намечается премировать отличниц Шишову, Бимбар, Деворову, Соколову и других.

А сейчас идут последние испытания. И в эти дни ребятам также предоставлено все для хорошего отдыха: в их распоряжении 4 водные базы, где они могут бесплатно кататься на лодках; в городском саду—к их услугам тир, волейбольная площадка и другие игры. Устраиваются массовые походы в кино и театр.

В Калмыцкой области по случаю окончания учебного года устраивается олимпиада детской художественной самодеятельности. Свое искусство покажут юные танцоры, певцы, музыканты.

З. Б.

□ □ □

В ЧЕСТЬ ЛИДЫ

Лида Логашева из 4-го класса 10-й школы приносит домой после каждого дня испытаний радостную весть: «отлично».

До сих пор ни по одному предмету Лида не получила ниже чем «отлично».

Родители Лиды решили устроить 30 мая в честь успехов своей дочери домашний праздник для товарищей Лиды по отряду и по классу.

На празднике будет угощение. Лида сыграет несколько произведений на пианино, затем во дворе будут игры. Обещают прийти на праздник педагоги. Директор школы собирается сделать Лиде подарок.

Такие домашние праздники к концу испытаний состоятся во многих других рабочих квартирах Днепропетровска.

ГРЕБШТЕЙН.

Днепропетровск.

ЗА РУБЕЖОМ

ЯПОНИЯ — СТРАНА ЗЕМЛЕТРЯСЕНИЙ

В Японии, на острове Формозе, произошло 21 апреля разрушительное землетрясение. Погибло свыше 3 тысяч человек, свыше 10 тысяч человек ранено; разрушено около 30 тысяч домов.

Приблизительно в то же время было землетрясение в Иране, где погибло более 600 человек.

Уже много лет ученые изучают землетрясения. Долгие наблюдения показали, что чаще всего подземные толчки наблюдаются в Японии и в одной из республик Южной Америки — Чили.

В Чили бывает каждый год в среднем около тысячи подземных толчков.

Но самые сильные землетрясения бывают в Японии. Другого такого места по силе землетрясений на земле нет.

○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○

Тракторы в артиллерийской запряжке. Маневры американской моторизированной артиллерии в Гонолулу.

ПО СОВЕТСКОМУ СОЮЗУ

Быстро зреют хлеба на колхозных полях. Озимый ячмень колхоза «Герой труда» уже достиг в высоту 70 сантиметров. Посевы обещают обильный урожай. НА СНИМКЕ: председатель колхоза товарищ СЕРБИНОВ осматривает посевы ячменя.

□ □ □

ЮБИЛЕЙ ПЕСНИ

«ДУБИНУШКЕ» — 70 ЛЕТ

Знаменитая песня «Дубинушка», с которой наши отцы шли в царской России на революционную борьбу и которую охотно распеваем мы и сейчас, написана поэтом Леонидом Трефолевым.

Трефолев, умерший 30 лет назад, жил в городе Ярославле, на Волге, и там он в 1865 году написал «Дубинушку».

В этом году исполняется 70 лет знаменитой песне.

ТОВАРИЩИ МОЛОКОВ И ВОДОПЬЯНОВ СНОВА В МОСКВЕ

Герой Советского Союза летчик Молоков, совершивший перелет из Москвы на остров Диксон, 13 мая вернулся в Москву.

Из Красноярска товарищ Молоков возвращался поездом.

Другой полярный летчик, Герой Советского Союза товарищ Водопьянов и летчик Линдель летали из Москвы на мыс Шмидта. Они покрыли расстояние в 20 тысяч километров. До них еще ни один летчик не летал зимой на таком расстоянии.

22 мая товарищ Водопьянов и летавшие с ним радисты — челюскинец Иванов и Жуков и бортмеханики Бассейн и Игнатьев вернулись в Москву.

□ □ □

ДУКОРСКАЯ МОГИЛА

15 лет назад, во время гражданской войны, 17 мая 1920 года, в глухом лесу, что за местечком Дукоры (Белоруссия), геройски погибли 16 красных партизан во главе с Андреем Блашко. Их расстреляли польки-белогвардейцы.

И с той поры ежегодно, в годовщину гибели партизан, на Дукорскую могилу приходят колхозники и трудящиеся всего района, чтобы почтить память героев.

В этом году, в 15-ю годовщину зверского расстрела, на могилу пришли с красными знаменами, оркестром и венками 5.000 колхозников, учащиеся и соратники погибших.

Траурный митинг слушала по радио вся советская Белоруссия.

Нас ждут просторы родной страны

Путешествовать!

Что может быть интереснее, увлекательнее, полезнее?

Широкие просторы нашей необ'ятной страны раскрываются перед любознательным туристом.

Всюду, в каждом уголке нашей родины, есть что посмотреть, есть что разведать.

А между тем часто ребята думают, что для туристских походов надо обязательно итти в далекие места, обязательно в Крым или на Алтай.

Неверно это! Давайте обыщем окрестности своего города. Рюкзак на спину— и марш по своему району! Ведь и в своем районе еще так много неизвестного вам, так много вы можете найти там нового.

Такие путешествия по своему району, в окрестности своего города не менее интересны, чем дальние туристские походы, и организовать такой поход может каждый форпост, каждый отряд, находящийся в лагере.

Давайте не терять времени. Немедленно свяжемся со своим местным музеем, с краеведческими организациями, узнаем, что в нашем районе, что в окрестностях нашего города следует посмотреть, составим маршрут небольших однодневных, двухдневных походов и начнем подготовку.

Наш лозунг: КАЖДЫЙ ПИОНЕР ДОЛЖЕН СОВЕРШИТЬ ЭТИМ ЛЕТОМ ХОТЯ БЫ НЕБОЛЬШОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ!

БЕЗ СПРАВОЧНИКА, КАК БЕЗ РУК

Я хочу участвовать в туристском походе пионеров и школьников, но плохо то, что нет справочника юного туриста.

Без справочника, как без рук.

Я собрал много лекарственных растений и высушил: крушинную кору, мать-мачеху и валериановый корень. А потом в аптеке мне сказали, что надо собирать пихтовые иголки и почки, плакун, мяту, осиновую кору, вербенную кору.

Я все собрал, кроме мяты, которой не нашел. Сдал все на пункт и получил 3 рубля. На эти деньги купил компас.

СЕМА МИЗИНОВ.

Горьковский край, Воскресенский район

В ГОРЫ ЗА МИНЕРАЛАМИ

После горячих споров решили провести экскурсию в историческую крепость **Кер-Оглы.** На этом особенно настаивал **Жора Тертеров:**

— Горные речки, родники, ущелья, обилие цветов... Ведь там чудесная природа.

Кружковцы в разведке.

На следующее утро с восходом солнца они ушли в экскурсию.

Это были ребята отряда имени товарища **Мусабекова** района **Орджоникидзе** города **Тифлиса.**

Дорога была замечательная.

Вот и удобное дерево, откуда можно спускаться вниз по канату. Первым спустился вожатый звена **Оганес Искандеров,** за ним — остальные ребята.

— А что это за минерал? — спросил Жора Тертеров, поднимая с земли маленький кусок блестящего камня. Все быстро собрались вокруг Жоры, но никто не мог определить, что это за минерал.

— А я вот знаю: это называется вулканное стекло. У меня дома — целая коллекция минералов и много интересных книг по минералогии.

— Давайте организуем кружок минералогов, — предложил Жора Тертеров.

В кружок записалось много ребят: **Жора Абрамович, Георгий Кобахидзе, Рафик Назарян, Муся Хазанов, Оганес Искандеров, Абрам Ибрагимов.**

Ребята организовали несколько разведок. Научились определять минералы.

Кружком руководил Жора Тертеров. Это было летом 1934 года.

★

С начала учебного года кружок минералогов окреп. Ребята закупили необходимое снаряжение: рюкзак, палки с железными наконечниками, бинокли, топоры с киркой. Закупили книги по минералогии.

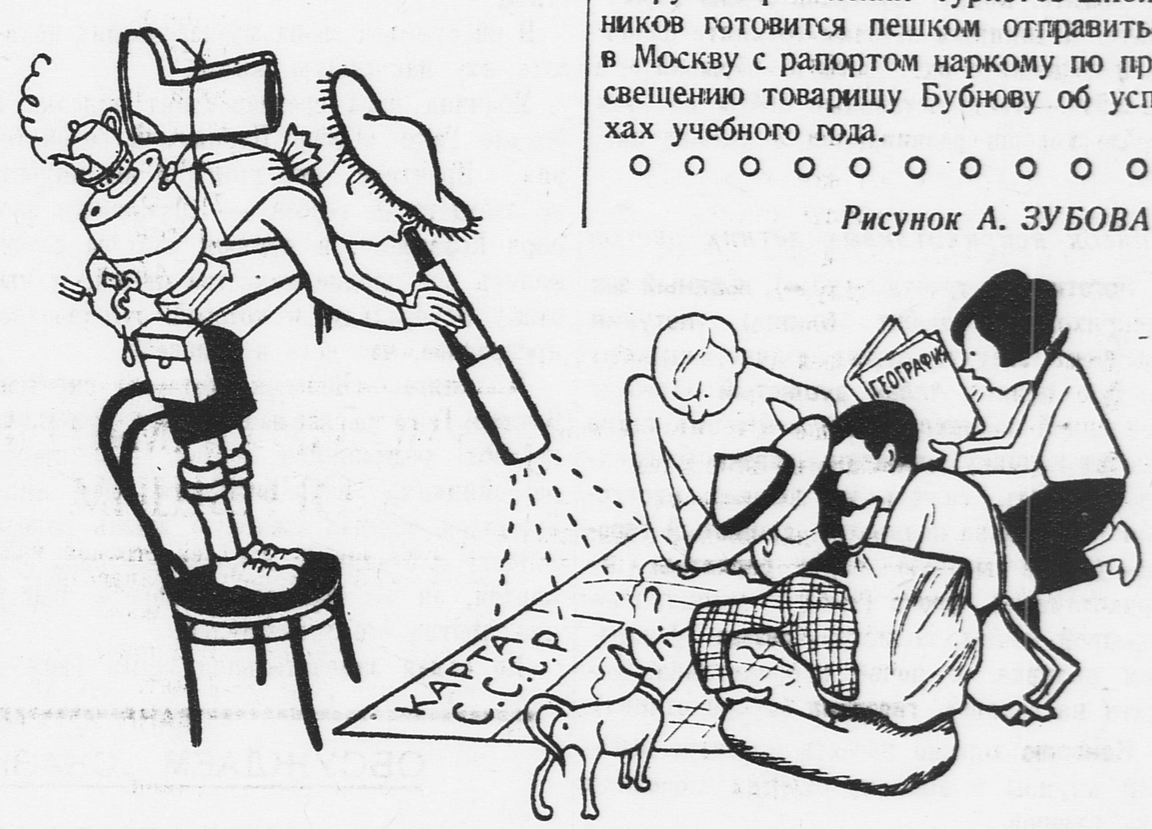
Зимой кружок проводил теоретические занятия, а с наступлением весны кружковцы вышли на исследовательские разведки.

На последней разведке ребята нашли халцедон, после чего организовали экскурсию на ферромарганцевый завод, где инженеры об'яснили значение зеленого халцедона в получении ферромарганца.

Ребята держат связь с Минералогическим институтом.

Сейчас они готовятся выйти на большую исследовательскую разведку.

Тифлис, район имени Орджоникидзе. **С. АВЕТИСЯН.**



— Куда двинем?

ХРОНИКА ВСЕСОЮЗНОГО ТУРИСТСКОГО ПОХОДА

В ГАТЧИНУ и НОВГОРОД

С 10 июня и до конца летних каникул Ленинградская областная станция юных туристов проводит беспрерывные походы в Гатчину и Новгород. Участники походов будут останавливаться на специально оборудованных базах.

Ребята, направляющиеся в Гатчину, получают задания от Геологического комитета и Музея революции. Путешествующие по новгородскому маршруту имеют задания от Музея революции и Музея комсомола. Цель этого похода—собрать материалы по истории гражданской войны. Туристы пойдут по маршруту Ленинград—Старая Ладога—Грузино—Новгород. Обратно они поплывут по рекам, озерам и каналам края.

□ □ □

С РАПОРТОМ НАРКОМУ

Группа рязанских туристов-школьников готовится пешком отправиться в Москву с рапортом наркому по просвещению товарищу Бубнову об успехах учебного года.

○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○

Рисунок А. ЗУБОВА

На Ай-Петри еще лежал снег

Мать напекла Мамету столько лепешек, что остальные ребята—Витя Дворжак и Петя Киселев—стали смеяться:

— Ведь не с'ешь всего. Придется их тебе обратно тащить.

Решили половину лепешек потихоньку подсунуть сестре Мамета под подушку. Вот удивится, когда проснется!

Было совсем рано. Ялта еще спала, когда мы вышли на Ливадийское шоссе.

Нам предстояло пройти около восьмидесяти километров до города Бахчисарая. Эту прогулку на майские праздники придумал ялтинский пионер Витя Дворжак. Он пробовал уговорить весь свой 6-й класс, но из всего класса захотел итти один Петя Киселев. Впрочем, они с Витей были неразлучны: куда один, туда и другой. Мамет Решид, ученик татарской школы, был третьим в неразлучной троице.

В первый день мы должны были подняться на Ай-Петри, перевалив через хребет Яйлы, и спуститься к татарскому селению Кокезы.

И вот мы уже над Ялтой. Все дальше уходит море, все ближе встают горы.

Впереди легко шагает Мамет. Он привык к горам, на нем удобная обувь. За ним идет Витя—неутомимый путешественник, председатель школьного кружка туристов. За спиной у Вити — рюкзак, в руках — палка. Он воображает себя нето Горбуновым, нето Крыленко. Петя Киселев пыхтит сзади. Он рыхловат, но зато он—лучший в классе ботаник и может рассказать о каждом дереве, о каждом цветке по дороге.

Цветов так много, что мы идем как будто вышитым пестрыми шелками ковром.

Вот и лесничество, возле которого нам нужно свернуть на тропу.

— Внимание! — командует Витя. — Теперь гляди в оба, чтобы не сбиться с дороги.

На придорожном камне нарисована синяя стрела. Географическое общество отметило этими стрелами тропу на Ай-Петри. Тропа крутая и каменистая. Солнце жжет во-всю. Петя идет, глядя себе под ноги, и вдруг делает нам знак остановиться.

— Что такое?

Он молча показывает: на большом зеленом листе спит зеленый лягушонок. Спит так крепко, что не слышит, как чья-то рука срывает его постель и подымает ее в воздух. Мамет щекочет лягушонка травкой: нет, не слышит! Мамет ловит на дорожке большого черного жука и сажает его к лягушонку. Жук без церемонии карабкается на зеленую лапу. Батюшки! Как испугался лягушонок! Вот так пробуждение! Он делает громадный прыжок и скрывается в траве.

Мы подходим к разветвлению трех тропинок.

Которая из них ведет на Ай-Петри?

Ребята разделяются. Первый, кто найдет синюю стрелу,—подаст голос. Несколько минут все тихо. Потом слышно—кричит Петя. Он нашел остаток стрелы на коре дерева.

Мы вступили в хвойный лес, кругом нас—гигантские ели, камни, поросшие мохом. Тропа идет почти отвесно. Шагаем уже часа три, и ноги начинают тяжелеть. И вдруг во впадине перед нами снег.

— Значит, мы уже высоко,—говорят ребята.

Рисунок Н. СОКОЛОВА

Через снег итти очень скользко. Внизу чернеет обрыв.

Витя выстраивает всех цепочкой и приказывает держаться за руки. Шумной ватагой мы переходим впадину. Из-под наших ног вылетает какая-то птица. Мы видим длинный желтый клюв и длинные-предлинные ноги.

— Выпь, — определяет Петя.

В разговорах под'ем проходит незаметно. Несколько последних усилий — и мы на вершине. Ровные серые холмы, похожие на мертвую планету. Ветер свистит в ушах. Снег и рядом из земли торчат сиреневые тюльпаны на толстом стебле. Мы знаем, что на Ай-Петри должны быть база туристов и метеорологическая станция. Худая лохматая собака бродит вокруг серого домика. Ребята стучат, входят. На натопленной плите—чайник. Лежит бараний тулуп. Из-под тулупа поднимается седая голова.

— Ага, первые ласточки. Ну, значит, зима кончилась—лето настает. А я здешний житель—пастух. Колхозное стадо караулю.

Он показывает за холмами домики базы и станции.

База еще закрыта, но и здесь нам радуются, как вестникам теплых дней. Нас поят чаем. Приходят трое метеорологов. Они проводят на Ай-Петри всю зиму. На станции у метеорологов книги, шахматы. Вечерами они занимаются, а утром ведут наблюдения. Нам показывают вершину, на которой будет сооружаться гигантская ветряная электростанция. Скоро на Ай-Петри начнется оживление: приедут рабочие, инженеры, архитекторы, а пока здесь рады каждому новому человеку.

К вечеру мы спускаемся в Кокезы. Петя несет в мешке находку: молодого ежа. Кокезы—большое селение. Здесь—богатый колхоз, огромные фруктовые сады, сытые стада. Мы ночуем в татарской школе. Классы пусты—завтра праздник. Мы бросаемся на койки и засыпаем мертвым сном.

Н. КАЛЬМА.

УГОЛОК ЮНОГО НАТУРАЛИСТА

ЦВЕТЫ

Цветы украшают комнату, балкон, двор, садик, бульвар, улицу и так далее.

Почти всюду имеется возможность разбить хотя бы небольшую цветочную клумбу.

Сделайте план клумбы на бумаге, а потом, увеличив масштаб, переведите план на землю. Вбейте колышки по углам. Натяните веревку между ними и поглубже вскопайте землю. Выкиньте все камни, корни, мусор. Положите перепрелого навоза или золы (800 граммов на 4 квадратных метра) и вскопайте вторично.

Не отчаивайтесь, если почва—плохая. Есть такие летники, которые и на плохой почве вырастут.

Теперь поверхность клумбы сделайте ровной. Прведите опять по веревочке бороздки. Глубина их равна величине семени. Очень мелкие семена разбросайте просто по поверхности. И в том, и в другом случае заделайте семена слегка землей (работайте граблями). Полейте из мелкой леечки с выпуклым ситечком. Если будут густые всходы, лишние ростки—выдерните. Сорнякам воли не давайте—почаще полите. Вокруг кустиков землю взрыхляйте. К длинным стеблям воткните палочки и подвяжите их. Цветы не обрывайте, а срезайте,—тогда остальные цветы на этом стебле хорошо развиваются и дольше цветут.

Список неприхотливых летних цветов

Ноготки (не требуют ухода), **львиный зев** (неприхотлив, любит солнце), **петуния** (выносит засуху, любит солнце, выносит плохую почву), **табак душистый** (требует усиленной поливки, растет и в тени), **астра** (любит поливку), **анютины глазки** (усиленно поливать, сажать на солнце), **настурция** (тщательно поливать), **душистый горошек** (дайте высокую опору), **бархатцы** (неприхотливые), **флокс** (требует солнца, плодородной почвы, поливки), **резеда** (усиленная поливка, к почве неприхотлива, сажать на солнце), **гвоздика** (неприхотлива).

Коноплю хорошо посеять в центре высокой клумбы в виде куста. Она хороша и для газонов.

Большинство этих растений сажают в виде рассады или семенами в конце мая.

Учтите почву и освещение вашей клумбы, когда будете подбирать цветы.

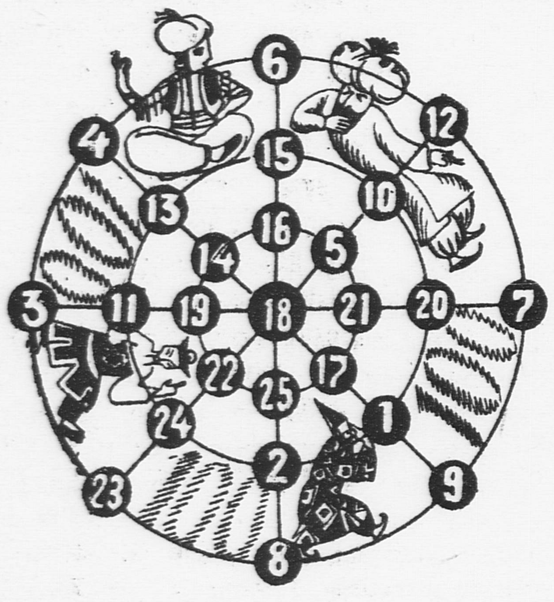
А.

□ □ □

ВЕЗДЕ ПО СТО

Интересную арифметическую головоломку прислал нам **К. Калинин** из деревни Анат-Касы, Чувашской республики.

Четыре линии пересекают три круга. В местах пересечения расставлены кружки с цифрами. Переставьте эти кружки так, чтобы сумма цифр, расположенных на каждой линии и на каждом кругу, была равна ста. Везде по сто.



Подумайте и пришлите ответы. Вместе с ответами присылайте свои загадки и головоломки.

НАШ КАЛЕНДАРЬ

ВИКТОР ГЮГО

(26 февраля 1802 года—22 мая 1885 года)

— Эй, гражданин Дюпон, заряди-ка «Виктора Гюго».

Дюпон поднял тяжелое ядро и опустил в жерло пушки. Его товарищ поднес к «Виктору Гюго» запальник. Ухнул выстрел, раскаленное ядро взвилось в багровое вечернее небо.

Парижские коммунары отстреливались от версальцев. На одном из фортов Парижа были установлены две пушки. Одна носила имя великого французского поэта Виктора Гюго, на второй было отлито слово «Отмщение» — так называлась книга поэм Гюго. Пушки были отлиты на деньги, полученные от издания этой книги.

★

В 11 лет Виктор Гюго стал писать стихи. Через четыре года одно его стихотворение заслужило почетный отзыв Французской академии. В двадцать лет Гюго был знаменитым поэтом.

Гюго требовал, чтобы люди изображались такими, каковы они в действительности — с хорошими и плохими сторонами, с сильными, живыми человеческими страстями.

И он сумел в своих произведениях показать эту настоящую жизнь.

Мрачная пора средневековья описана в романе Гюго «Собор Парижской богоматери». Прочтите эту книгу и вы никогда не забудете ее героев — церковного звонаря Квазимодо, в котором как бы соединились все плохие качества людей, и цыганку Эсмеральду, в которой собрано все прекрасное, что есть в человеке.

В книге «Человек, который смеется» Виктор Гюго рассказывает, как Гуинплен, ребенок, родившийся лордом, был продан разбойникам, изуродовавшим его лицо. Гуинплен изведал ужасную жизнь народа, нищету и отчаяние. И когда он снова стал лордом, он не отрекся от народа, выступил против его угнетателей.

Но самая замечательная книга Гюго — «Отверженные». Так ярко, так выразительно рисует в ней автор тот мерзкий строй, при котором нищета, жуткая нищета толкает Жана Вальжана на преступления, губит Фантину и ее маленькую дочку Козетту, при котором злобный полицейский Жавер — представитель «закона».

В 1848 году французский народ свергнул короля и создал республику. Но она просуществовала недолго. В 1851 году Луи-Наполеон (племянник Наполеона I) произвел государственный переворот и об'явил себя французским императором. И тогда Гюго встал на защиту республики. Академик, знаменитый писатель, Гюго взял в руки ружье и пошел сражаться на баррикадах. После поражения республиканцев он бежал в Бельгию, затем переехал в Англию. 19 лет Гюго прожил в изгнании. Париж вновь увидел своего поэта лишь в дни Коммуны.

★

Гюго был мечтателем. Ненавидя зло и угнетение, он думал, что жизнь можно улучшить, если все захотят стать добрыми. Он думал, что можно примирить хозяина и работника, богача и нищего. Мы знаем, что Гюго заблуждался, что только с оружием в руках пролетариат добьется свободы и уничтожит насилие человека над человеком. Но все же огромная художественная сила книг Виктора Гюго, яркое изображение страданий тружеников, порабощенных господствующими классами, сделало его одним из самых замечательных писателей прошлого века.

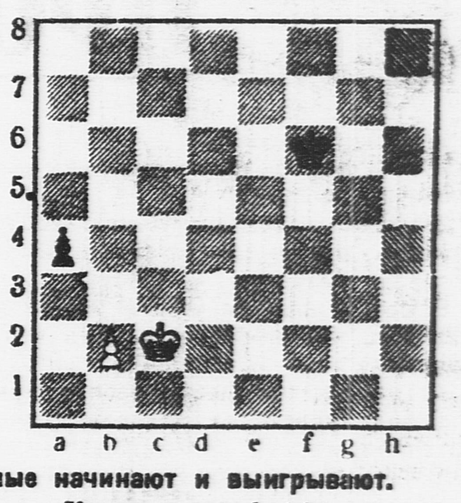
50 лет назад умер Виктор Гюго. Но до сих пор его книги читает весь мир. Его романы — «Отверженные», «Девяносто третий год», «Человек, который смеется», «Труженики моря» любимы ребятами.

Читая эти книги, мы глубже знакомимся с тяжелым прошлым, учимся сильней ненавидеть строй, при котором страдают миллионы «отверженных».

ШАХМАТНАЯ ОЛИМПИАДА имени 10-летия „ПИОНЕРСКОЙ ПРАВДЫ“

III ТУР. ДВА ЭТЮДА

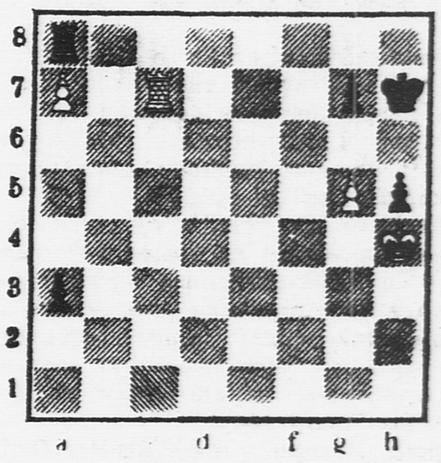
№ 1 (Ф. ДЕДРЛЕ)



Белые начинают и выигрывают.

Белые: Крс2, пешка b2(2).
Черные: Крf6, пешка a4 (2).

№ 2 (А. С. СЕЛЕЗНЕВА)



Белые начинают и делают ничью.

Белые: Крh1, Лс7, пешки a7, g5 (4).
Черные: Крh7, Лa8, пешки a3, g7, h5 (5).

В решениях этюдов следует давать полностью только главный вариант (т.-е. получающийся в результате лучшей игры со стороны черных). Побочные варианты — давать кратко (указывать 2—3 хода).

В этюде № 1 разбор основного варианта нужно довести до момента превращения пешки.

□ □ □

В ДЕТСКОМ ГОРОДКЕ ИЗМАЙЛОВСКОГО ПАРКА КУЛЬТУРЫ И ОТДЫХА имени СТАЛИНА

1 июля в Москве, в Измайловском парке культуры и отдыха имени **Сталина,** среди лип и сосен, раскинутся палатки лагеря однодневного отдыха пионеров и школьников.

Каждый день здесь могут отдыхать 300 ребят. В лагере будут устроены площадки для волейбола, баскетбола, гимнастики. По всему парку будут расставлены удобные скамейки, кресла, шезлонги и устроена аллея гамаков. Будет работать летняя столовая.

Отдыхающие смогут провести интересные экскурсии по парку, ознакомиться с сельскохозяйственными культурами опытного поля.

Вожатые форпостов могут получить в управлении парка путевки в однодневный лагерь пионеров и школьников для ребят, остающихся в Москве.

ОБСУЖДАЕМ „СКАЗКУ О РЫБАКЕ И РЫБКЕ“

ОСОБЕННО ПОНРАВИЛАСЬ МНЕ МУЗЫКА

Еще ни разу в жизни я не слышал оперы. И вот в нашем детском театре я с большим удовольствием прослушал оперу «Сказка о рыбаке и рыбке». Мне особенно понравилась музыка композитора Л. А. Половинкина. Его музыка—совсем сказочная и очень помогла мне понять стихи великого русского поэта А. С. Пушкина.

Хорошие и красивые декорации в этой опере. Костюмы артистов тоже очень красивые. И мне понравилось, что в «Сказку о рыбаке и рыбке» вставили стихи из «Руслана и Людмилы». Эти стихи так хорошо отражают всю сказку. Я хочу, чтобы наш театр поставил «Сказку о попе и его работнике Балде».

БОРЯ ДМИТРИЕВ,
ученик 5-го класса.

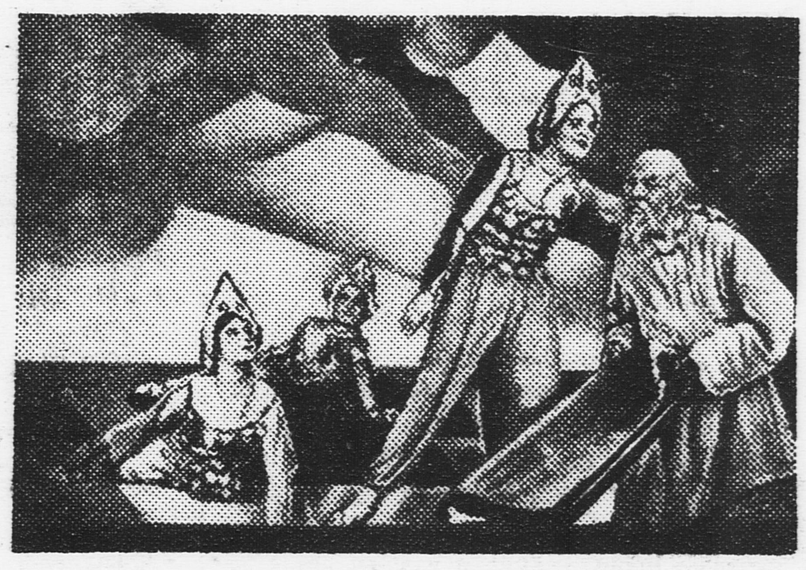
НЕ ВСЕ ПОНЯТНО

Я смотрела в детском театре «Сказку о рыбаке и рыбке». Больше всего мне понравилось морское дно во 2-й картине 1-го действия. Но, по-моему, было бы лучше, если бы у рыбки были ножки вместе, чтобы получился хвост. Но так как рыбка должна ходить, то можно хвостик сделать резиновый.

И еще мне совсем непонятно, зачем вместо артистов посадили фанерные фигуры, которые только качают головами. Это мне не понравилось.

МУСЯ ПОКРОВСКАЯ.

Кировский район,
15-я школа,
2-й класс.



«Не печалься, ступай себе с богом. Будет вам новое корыто».

Сцена из 5-й картины оперы «Сказка о рыбаке и рыбке».

Роль золотой рыбки исполняет артистка **Л. Глазкова,** старика — **А. Семенцов,** серебряных рыбок—**А. Бурова** и **М. Пашканг.**

ВНИМАНИЮ РЕДКОЛЛЕГИЙ СТЕНГАЗЕТ

15 мая кончился срок всесоюзного конкурса стенных газет для начальных школ. 1 июня кончается срок для средних школ. Конкурсная комиссия напоминает, что все редколлегии, включившиеся в конкурс, должны прислать не позднее 5 июня три номера газеты с кратким отчетом о своей работе. Стенные газеты, поступившие после 5 июня, лишаются права участия в конкурсе.

Газеты высылайте по адресу: МОСКВА, ЦЕНТР, НОВАЯ ПЛОЩАДЬ, 10, РЕДАКЦИЯ «ПИОНЕРСКОЙ ПРАВДЫ».

Ответ. редактор А. СТРОЕВ.

Адрес редакции: Москва, центр, Новая площадь, 10. Телефоны: секретариата, массового и пионерского отделов—1-35-64, отделов культуры и информации—2-98-33, бюро расследования и художественно-иллюстрационного отдела—5-18-95. Прием з редакции—с 10 часов утра до 6 часов вечера. Газета выходит через день.
Подписная цена 1935 г.: на 1 месяц — 45 к., на 3 мес. — 1 р. 35 к., на 6 мес. — 2 р. 70 к., на 12 мес. — 5 р. 40 к.

Уполн. Главлита В—21210. Типография газеты «Правда» имени Сталина. Изд. № 437.